

L'OULIPO

I- Généralité :

La Littérature Potentielle (OuliPo) est un groupe littéraire fondé en 1960 à l'initiative du mathématicien **François Le Lyonnais** et de l'écrivain **Raymond Queneau**.

Son activité de recherche et d'expérimentation vise à découvrir et à élaborer des **contraintes formelles arbitraires** considérées comme autant de voies potentielles pour la création littéraire.

L'OuliPo définit ses recherches selon **deux** axes principaux :

- D'une part, il s'agit de mettre à jour ou d'**appliquer des contraintes à des textes littéraires déjà existants**, révélant par là même une potentialité contenue dans lesdits textes ; les oulipiens parlent ici d'**anoulipisme** et se reconnaissent alors comme des « **plagiaires par anticipation** ».
- D'autre part, les oulipiens vont s'appliquer à suivre des contraintes formelles pour **créer des œuvres oulipiennes entièrement neuves**. C'est le **synthoulipisme**, vocation essentielle de l'OuliPo.