

L'EPOPEE

I- Généralité :

1- Définition :

L'épopée est un **long poème** qui raconte **les aventures héroïques de dieux ou de héros**. C'est le récit d'une grande action qui met en jeu les intérêts d'un peuple : sa religion, son unité, son patriotisme, son territoire ou encore sa culture. Par exemple dans *la Chanson de Roland*, l'armée chrétienne de Charlemagne lutte contre les musulmans d'Espagne.

Avant l'apparition des historiens, l'épopée représentait **la mémoire d'un peuple** mise en forme par un poète.

2- Construction :

L'épopée repose sur **une action principale** à laquelle viennent s'ajouter **des épisodes secondaires** (amour, péripéties) et de nombreux développements (description d'armes, discours d'un héros, etc.).

La narration épique implique en général l'intervention de forces surnaturelles, la description de combats, une longue présentation des personnages et des discours passionnés.

3- Personnages :

- tout **un peuple** ou toute une foule figure à l'arrière-plan ;
- **un héros central**, historique ou légendaire et doué de forces exceptionnelles, remplit un destin utile à son peuple ;
- quelques **personnages secondaires**.

4- Utilité :

L'épopée ne cherche pas à distraire le lecteur par la narration d'événements extraordinaires. Elle exprime **les valeurs de toute une nation** à des moments essentiels de son histoire. Elle a souvent pour thème la gloire nationale.

L'épopée a aussi **des vertus magiques** et on la récite pendant les combats pour rendre le sort favorable. On dit même qu'à la bataille d'Hastings (en 1066), *la Chanson de Roland* a été déclamée pour porter chance à **Guillaume le Conquérant**.